

## LADDA 1676-02

## Par la cruauté de mon sort

Par la cruauté de mon sort  
Je n'espere plus que la mort  
Pour soulager les maux dont mon ame est atteinte :  
Ah ! puisque le repos me fuit,  
5 O mort ! favorable à ma plainte,  
Couvre mes yeux d'une eternelle nuit.

The image shows a musical score for a piece titled 'Par la cruauté de mon sort'. It features a large, ornate initial 'P' at the beginning of the first line of music. The score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a 3/8 time signature. The second staff begins with a bass clef and a common time signature (C). The lyrics are: 'Ar la cruauté de mon fort Je n'espere plus que la mort Pour soulager les'.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, C 3

Source

A  $\text{♩}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIX*, Paris, Robert Ballard, 1676, f. 2<sup>v</sup>-3, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 [11]

## **Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)**

**Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.**

***Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)***

**Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga**